



Każdy kto myśli że **Miodu**, a **Jamal** że to samo się myli. Miodu to konkretny wokalista **Tomasz Mioduszewski**

, a Jamal to zespół w którym Miodu uczestniczy. Urodził się w Radomiu, i od początku nie śpiewał tak jak śpiewa tylko grał w ostrych brzmieniach gitarowych.

Dopiero w tysiąc dziewięćset dziewięćdziesiątym dziewiątym roku z Łukaszem Borowieckim założyli słynny zespół pod nazwą „Jamal”, każdy kto nie wie że Jamal to nazwa zespołu to już wie. Zespół ten grał różne style muzyczne przede wszystkim rap, oraz reggae. Jamal zadebiutował w dwutysięcznym piątym roku wydając płytę „Rewolucję”, wtedy to na sto procent każdy słyszał piosenkę policeman. Miodu miał wiele nieporozumień ze swoim kolegą, lecz wydali jeszcze płytę „Urban Discotheque”, powstała październikiem w dwutysięcznym ósmym roku. Najbardziej znane nuty tej płytki to „pull up”, „pójdę tylko tam.”. Ogólnie teraz zespół jest liczny Miodu, Frenchman, Gienia, Księżyc, Woocheck, EMZK, Siekierka. Liczy aż siedem osób.

Miodu też sam działa na polskiej scenie rapu, lecz albumu do tej pory jeszcze nie widać. Mówiąc to podkreślam że jest słynny i występuje u wielu raperów gościnnie. Wiele znanych utworów z jego refrenami „Fabuła – Życzenie śmierci (ft. Miodu, Mes, Ero, PIH)”, „PIH – Echo (ft. Miodu)”, czy też „PIH – Dzień Dobry Polsko (ft. Miodu)”. Śpiewał również w wielu innych zespołach, czy też raperów i jest bardzo znany ogólnie pod tym względem. Na początku Miodu, razem z początkowym założycielem Łukaszem działali również w grupie Le Illjah o bardzo dziwnej nazwie, śpiewał tam ponieważ nic za wyjątkiem jego głosu nie musiał dostarczać do zespołu, wtedy też nie wydali żadnej płyty i Tomasz wraz z kolegą odeszli z zespołu, gdzie wydali wyżej już wspomnianą płytę Rewolucję. Gdy mieli przerwę pomiędzy pierwszą, a drugą i ostatnią płytą Miodu szkolił się gdzie tylko mógł i działał również w reggaetonie, reggae i Jamajskich klimatach. Jak wygląda Miodu zapewne każdy wie, zapowiada on że nie ma zamiaru szybko kończyć swojej kariery i udowodni jeszcze że potrafi więcej.